



**Steifigkeits-Check** auf zusammen mit dem Prüfinstitut EFBE entwickelten Messständen.

## GEWICHT

Alle sechs Gabeln haben wir mit auf 21 cm abgelängtem Gabelschaft sowie mit eingeschlagener Kralle und natürlich der mitgelieferten Achse gewogen. Die Unterschiede sind nicht gravierend, aber natürlich da. So wiegt die Fox 34 mit ihren dünneren Rohren immerhin 73 g weniger als Konkurrentin Pike. Bei den beiden anderen Duellen gewinnt Rock Shox auf unserer geeichten Kern-Waage. Die Lyrik ist mit ihren 35-mm-Standrohren um fast genau 100 g leichter als die Fox 36 mit 36-mm-Standrohren. Bei den 38-mm-Modellen geht es knapper zu: Hier liegt die Zeb nur um 49 g vorne, wobei unser Testgabel der Fox 38 mit Schnellspann-Steckachse kam. Mit der ebenso erhältlichen „Kobalt-X“-Achse ohne Spanner wäre die Füchsin um fast 70 g leichter!

	Fox			Rock Shox		
Modell	34	36	38	Pike	Lyrik	Zeb
Gewicht/g*	1812	2118	2392	1885	2022	2343

\* 21 cm Schaft inkl. Kralle

## STEIFIGKEIT

Steif, steifer, Rock Shox. 18 Steifigkeitswerte haben wir auf unseren in Zusammenarbeit mit dem EFBE-Prüfinstitut entwickelten Messständen ermittelt. Nur einmal erzielte dabei eine Fox-Gabel den höheren Wert, nämlich bei der extrem hohen Bremssteifigkeit im Duell der Enduro-Gabeln Fox 38 und Rock Shox Zeb. Dass im Tour/Trail-Segment die Rock Shox Pike weit vor der Fox 34 liegt, verwundert nicht: Sie ist schwerer und hat größere Rohrdurchmesser. Erstaunlich jedoch, dass die Lyrik trotz schmalere Rohre und geringerem Gewicht die Fox 36 so klar distanziert. In der Praxis waren die unterschiedlichen Steifigkeiten bei unseren Testfahrern mit 70–75 Kilo „Nacktgewicht“ bei den Enduro-Forken quasi gar nicht, bei den All-Mountain-Gabeln etwas, bei den Trail-Modellen deutlich spürbar.

	Fox			Rock Shox		
Modell	34	36	38	Pike	Lyrik	Zeb
Bremssteifigkeit Nm/°	223,1	249,9	310,4	253,8	262,4	296,4
Seitensteifigkeit Nm/°	167,4	177,8	224,2	213,8	217,6	230,9
Torsionssteifigkeit Nm/°	18,4	20,3	25,1	25,4	25,1	31,4

# Läuft w geschm

Mit Hanseline  
saust die Maschine  
seit 1947.



Nur eines von  
über 50 Pflege-  
produkten.

Auch auf  
Rapsölbasis,  
leicht biologisch  
abbaubar nach  
OECD 301B/F

Für hohe Beanspruchung kon-  
zipiert eignet sich MTB-Öl per-  
fekt für die Schmierung von  
Kette, Schaltung, Bowdenzügen  
etc. Es besitzt Notlaufschmier-  
eigenschaften durch das Graphit,  
wenn der Ölfilm bereits abge-  
waschen ist.



Besuchen Sie  
uns auf der  
**EUROBIKE  
2022**  
Halle 9.1 Stand F20

Mehr Infos:  
[www.hanseline.de](http://www.hanseline.de)

## ÖLE, FETTE, REINIGER

Gessert & Sohn - Siemensstr. 17 - 40721 Hilden  
Germany - Tel. +49 (0) 21 03 / 51 68 1

# All-Mountain

Fahrspaß 2.0! Da die neuen Gabeln mit 38-mm-Standrohrdurchmesser die Enduro-Kategorie erobert haben, kommen die Bikes mit 150–160 mm Federweg in den Genuss eines exquisiten Erbes: Fox 36 und Rock Shox Lyrik hieven das Segment auf ein ganz neues Niveau.

**G**ut sichtbar grenzt sich die sehr teure Fox 36 von der kleinen Schwester 34 ab, sie ist eher eine schlanke 38. Das zeigt sich in der „Floating Axle“ mit zusätzlicher Inbus-Klemmung, der größeren Bremsaufnahme sowie den beiden Druckablassventilen auf der Rückseite des Chassis. Features, die der 34 fehlen. Die preiswertere Lyrik gleicht der Pike hingegen wie ein Ei dem anderen: derselbe Standrohrdurchmesser (35 mm), identische Details, sie trägt nur mehr Fleisch auf den Magnesium-Rippen. Die Steifigkeiten sind dennoch fast identisch. Apropos: Die Fox 36 übertrifft die Werte der 34 dank ihrer größeren Maße locker, verfehlt die der Lyrik (und Pike!) aber erstaunlich klar – obwohl Rock-Shox-Gabeln leichter sind und den kleineren Rohrdurchmesser besitzen!

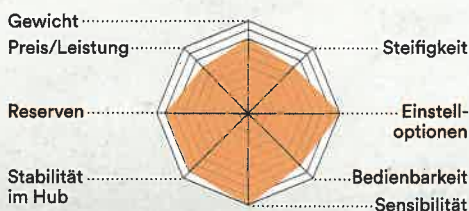
Genug Daten, ab auf den Trail? Jein. Die Lyrik ist schnell und für das Gros der Biker\*innen nachvollziehbar abgestimmt, das Setup der Fox mit den in zig Klicks einstellbaren, getrennten Zug- und Druckstufen braucht länger, birgt mehr Fehlerquellen, aber auch viel Potenzial.

In der Praxis nähern sich beide stark an, die Sensibilität bei feinen Stößen ist je exzellent, der Support im mittleren Hub nahe der Perfektion, und die Reserven im Bereich der Endprogression sind für die All-Mountain-Kategorie schier unendlich. Unterschiede? Ja, aber im Bereich der Homöopathie: Je rabiater die Schlagfolge, desto besser vermag die Lyrik zu folgen, während die 36 bei langanhaltendem Krafteintrag, etwa in Anliegerkurven, noch einen Tick abgeklärter agiert, stets stramm im Hub steht und dennoch feinfühlig jedes Körnchen umgarnt.



**Fox 36 Float Factory Grip2**

<b>Preis</b>	1559 Euro
<b>Federweg</b>	140, 150, 160 mm
<b>Lauftraddimension</b>	27,5", 29"
<b>Einbauhöhe</b>	576 mm
<b>Ø Standrohr</b>	36 mm
<b>Scheibengröße</b>	180–230 mm
<b>Offset</b>	44, 51 mm
<b>Gewicht*</b>	2118 g



**Rock Shox Lyrik Ultimate**

<b>Preis</b>	1196 Euro
<b>Federweg</b>	140, 150, 160 mm
<b>Lauftraddimension</b>	27,5", 29"
<b>Einbauhöhe</b>	580 mm
<b>Ø Standrohr</b>	35 mm
<b>Scheibengröße</b>	180–220 mm
<b>Offset</b>	37, 41 mm
<b>Gewicht*</b>	2022 g

